

2019년 5월 28일(화)

### 214장 나 주의 도움 받고자

- 1 나 주의 도움 받고자 주 예수님께 빕니다  
그 구원 허락 하시사 날 받아주소서
- 2 큰 죄에 빠져 영죽을 날 위해 피 흘렸으니  
주 형상대로 빛으사 날 받아주소서
- 3 내 힘과 결심 약하여 늘 깨어지기 쉬우니  
주 이름으로 구원해 날 받아주소서
- 4 내 주님 서신 발 앞에 나 꿇어 엎드렸으니  
그 크신 역사 이루게 날 받아주소서
- 후렴 내 모습 이대로 주 받아주소서  
날 위해 돌아가신 주 날 받아주소서 아멘

### 315장 내 주 되신 주를 참 사랑하고

- 1 내 주 되신 주를 참 사랑하고 곧 그에게 죄를 다 고합니다  
큰 은혜를 주신 내 예수시니 이전보다 더욱 사랑합니다
- 2 주 날 사랑하사 구하시려고 저 십자가 고난 당하셨도다  
그 가시관 쓰신 내 주 뵈오니 이전보다 더욱 사랑합니다
- 3 내 평생에 힘쓸 그 큰 의무는 주 예수의 덕을 늘 기림이라  
숨질 때에 까지 내 할 말씀은 이전보다 더욱 사랑합니다
- 4 그 영광의 나라 나 들어가서 그 풍성한 은혜 늘 감사하리  
금 면류관 쓰고 나 찬송할 말 이전보다 더욱 사랑합니다

## 이른아침예배

인도 : 박세훈 목사

예배를여는말 ..... 인 도 자

신 앙 고 백 ..... 사도신경 ..... 다 함 께

찬 송 ..... 214장 ..... 다 함 께

기 도 ..... 이종희 집사

성 경 봉 독 ..... 출애굽기 34:1~17 ..... 인 도 자

찬 양 ..... 새벽찬양대

설 교 ..... 『두 번째 돌판에 새긴 계명』 ..... 이상학 목사

기 도 ..... 준비된 기도문을 따라 ..... 다 함 께

찬 송 ..... 315장 ..... 다 함 께

축 도 ..... 설 교 자

### <출애굽기 묵상 본문 및 설교 제목>

요 일	본 문	제 목
5월 28일(화)	출 34:1-17	두 번째 돌판에 새긴 계명
5월 29일(수)	출 32:30-35	모세의 광채, 그리스도인의 광채

5월 29일(수) 기도 담당 : 박한규 집사

## 새문안교회 이른아침예배 기도문

2019년 5월 28일(화)

온 땅의 주인되신 하나님,

모든 순간 이 세상을 다스리시며 섭리 가운데 행하시는 그 능력과 사랑을 찬양합니다. 죄악된 길에서 쉽게 넘어지는 우리들을 다시금 부르시며 자비와 은혜로 품어주시니 감사합니다. 하나님께서 사랑으로 베푸신 율례와 법도를 기뻐하고 우리도 사랑으로 응답하며 살아가게 하옵소서.

우리를 향하신 주님의 마음을 기억하며 다른 신이 아닌 참된 하나님만 모시며 살아가게 하옵소서. 하나님을 사랑하는 자는 다른 계명을 따를 수 없음을 깊이 기억하며 주님만을 좇아가는 우리 되게 하옵소서.

이 땅을 사랑하시는 하나님,

일제강점기의 어두운 시기를 지나 자유와 해방의 날을 허락하신 은혜에 감사드립니다. 소망할 수 없는 중에 소망을 품게 하시며 마침내 자유의 날을 주신 주님, 지금도 사회, 경제, 정치, 문화, 곳곳에서 주님의 은혜와 돌보심이 필요합니다. 이 민족을 향한 은혜의 손을 펴시고 하나님을 전심으로 모시며 살아가는 나라 되게 하옵소서.

북핵 위기 가운데 놓인 이 민족을 긍휼히 보시며 이 땅을 지키시는 분이 오직 하나님 한 분 밖에 없음을 나타내 주옵소서. 놀라운 평화의 역사를 허락하셔서 세계 만방에 은혜와 소망을 전하는 나라 되게 하옵소서.

새문안 교회를 이끄시는 하나님,

130여년 전 새문안 교회를 세우시고 복음의 빛을 비춰주신 은혜에 감사합니다. 믿음의 터 위에, 사랑의 역사 가운데, 한국 땅에 귀한 교회를 세우시고 지금까지 은혜로 지켜주셨으니 감사합니다. 새 예배당에 입당하여 감사의 찬양을 드리며 나아가오니 모든 성도가 성령의 충만함을 입으며 생명력이 가득한 교회가 되게 하옵소서.

담임목사님을 붙잡아 주셔서 주님 주신 비전과 소망 안에 강건하게 하시며, 복음의 빛된 말씀 안에서 날마다 승리하게 하옵소서. 오늘도 복음의 일꾼으로 세계 만방에서 섬기는 선교사님들을 지키셔서 주의 은혜 안에서 넉넉히 이기게 하옵소서. 오늘도 사랑으로 우리를 새롭게 하시는 예수님의 이름으로 기도합니다. 아멘.